



Théâtre interactif



Scolaire & jeunesse

Prévention des violences

Formation des délégués de classe & gestion des conflits

Durée d'une représentation : **de 45 min à 2 heures**

Temps de montage /démontage : **30 minutes**

Nombre de comédiens en représentation : **3**

Lieu de représentation : **grande salle**

Les scènes

- Le regard de travers.
- Le « super jeu ».
- « Au secours je n'ai pas les codes »
- L'absence de Bertrand.
- Le harcèlement de Natacha.
- Le nouveau réseau social.
- Monsieur, la classe a quelque chose à vous dire...
- Le conseil de classe.
- Le compte rendu oral de réunion.
- C'est quoi le problème ?

- Discrimination en cours de sport.
 - L'accueil du nouveau.
- Le harcèlement, une histoire de triangulation.
 - L'exposé en classe.
- Cyberlynchage sur les réseaux.
 - La scène de la « balance ».
 - Stan s'isole tous les matins.
 - ...

Les débats

- Je suis témoin : si je ne réagis pas, suis-je complice ou coupable ? Et sur internet, qui sont les témoins ?
- Quels sont les risques pour les victimes ? Les harceleur-euse-s ? Les témoins ?
- Sommes-nous prêt-e-s à « marcher sur nos propres valeurs » pour être reconnu-e-s dans un groupe ?
- Ma place dans le (les) groupe(s). Les codes dans un groupe, que se passe-t-il si je ne les applique pas ?
- Je ne suis pas une balance / Non assistance à personnes en danger.
- Comment briser la loi du silence et inciter les témoins à réagir ?
- Les harceleur-euse-s ont-ils-elles consciences qu'ils-elles harcèlent ?
- Comment réagir face à des menaces ?
- Ai-je le droit d'écrire sur internet tout ce que je pense ?
- Qu'est-ce que la communication positive ?
- Qu'est-ce qu'un conflit ? Comment le gérer ?
- ...

Les apports théoriques et pratiques :

- Définition du harcèlement. Quelles conséquences pour la victime, le-la harceleur-euse et les témoins ?
- Définition du cyberharcèlement, présentation de quelques faits divers. Comment arrêter un cyberlynchage ?
- Pourquoi les victimes dénoncent-elles rarement leurs harceleur-euse-s ? Et les témoins ?
- Définition de la discrimination, de ses critères, mais aussi de la différence, de la dénonciation, de la délation...
- Apports théoriques et pratiques sur quelques notions de psychologie sociale et de la dynamique des groupes.
- Coordonnées des personnes ressources dans l'établissement, mais aussi les associations locales, départementales, les numéros nationaux d'accueil téléphonique, les sites internet...



Ceci n'est pas qu'une chaise !
Et si tout commençait là...



Nos autres théâtres interactifs sur des thèmes similaires :

Théâtre forum scolaire & jeunesse :

- Violences physiques et verbales.
- Différence & Discrimination.
- Violences des hommes envers les femmes & Violences conjugales.
- Formation des délégués de classe & Gestion des conflits.
- Les risques liés aux écrans.

Théâtre débat autour de la parentalité :

- La communication au sein de la famille.
- Le harcèlement à l'école, comment réagir ?
- Les violences, comment en parler ?
- La place des écrans au sein de la famille.



Théâtre interactif en milieu professionnel :

- Mieux prévenir le harcèlement à l'école.
- Comment réagir face aux violences ?

Pour en savoir plus, consultez notre site internet : noctilus.org